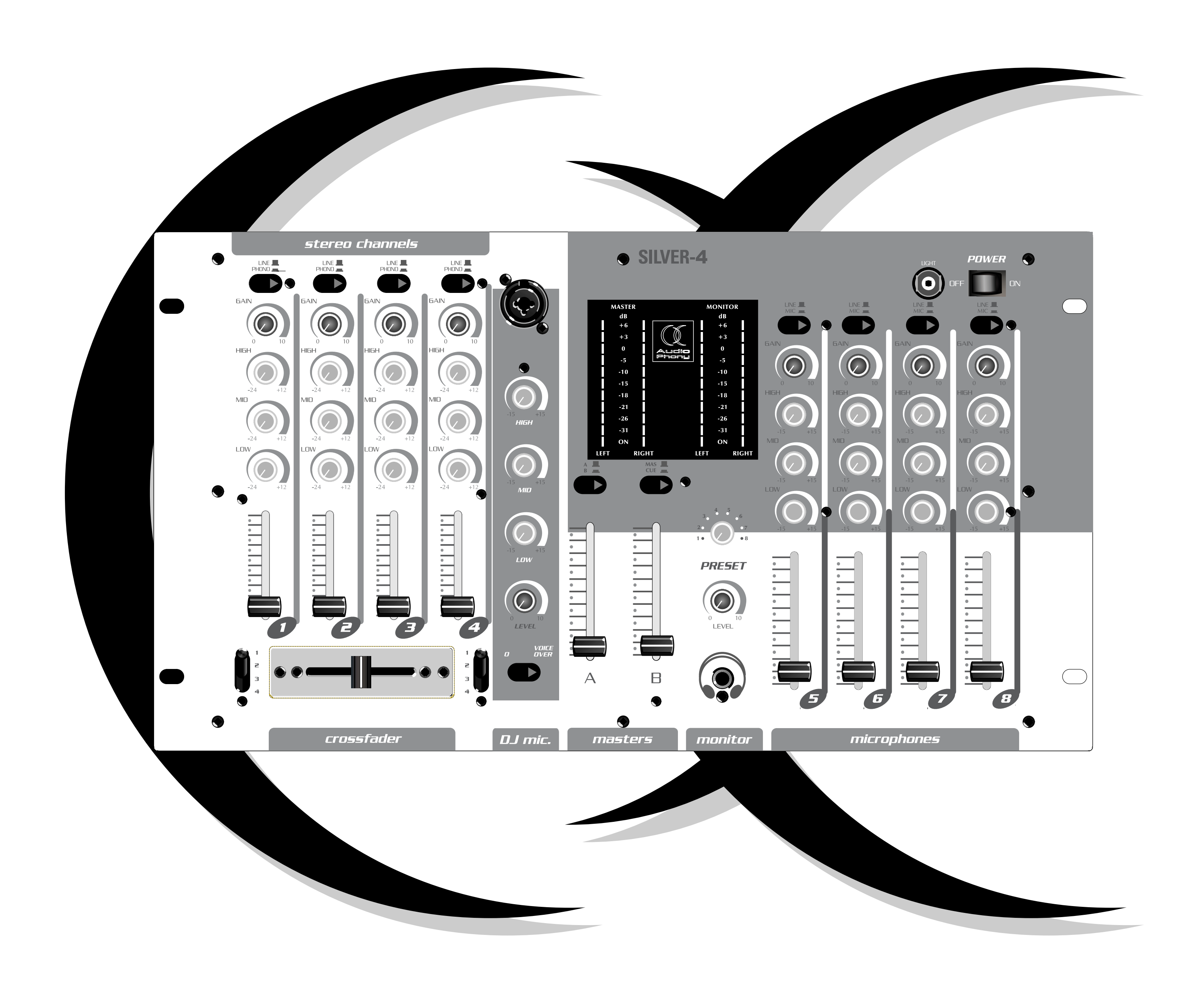
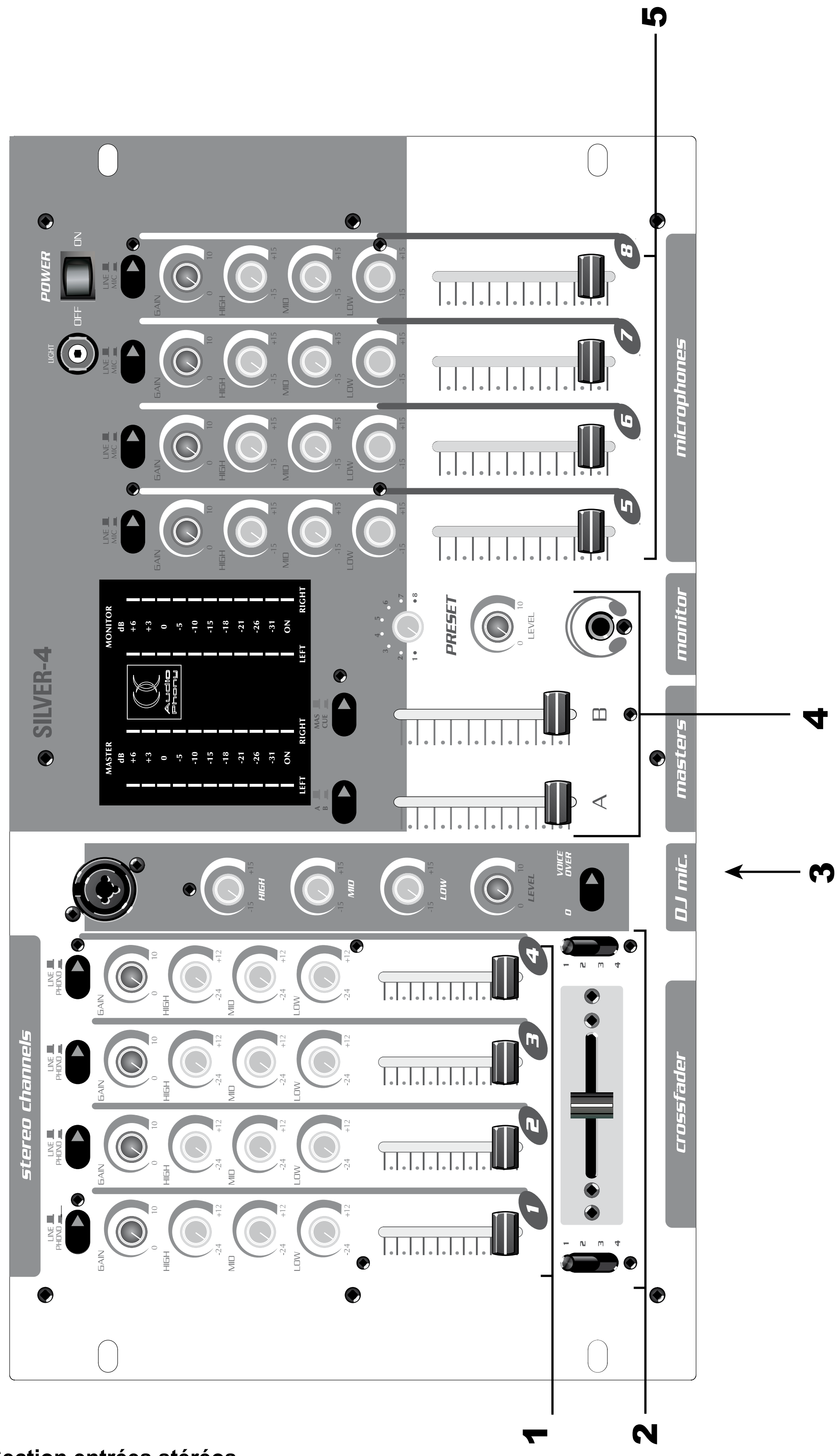


AudioPhony

SILVER-4

DISCO MIXER 17 ENTREES COMMUTABLES

Présentation générale



1 - Section entrées stéréos

2 - Section Cross-Fader

3 - Tranche micro DJ

4 - Section Master et Pré-écoute

5 - Section entrées Micro et line

Description d'une voie stéréo

Réglage du niveau de gain :
Permet de régler le niveau d'entrée de chaque voie (entre une voie niveau ligne et une voie niveau phono par exemple). Réglez le gain de manière à ce que le niveau maximum ne soit pas à saturation.

Sélection d'entrée :
Permet de sélectionner le type d'appareil sur chaque voie.

Réglage du niveau aigu :
Permet de régler le niveau des aigus des voies stéréo de -24 à + 12dB.

Réglage du niveau médium :
Permet de régler le niveau des médiums des voies stéréo de -24 à + 12dB.

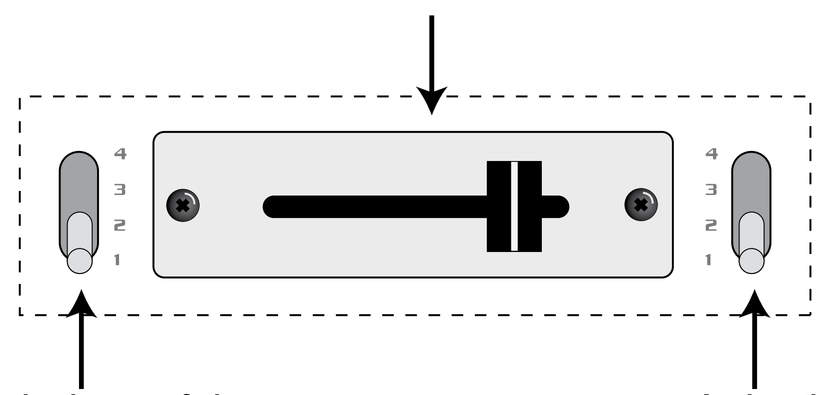
Réglage du niveau basse :
Permet de régler le niveau des basses des voies stéréo de -24 à + 12dB.

Réglage de niveau de chaque voie :
Permet de régler le niveau sonore en sortie de chaque voie.

<u>NOTE :</u> Les voies LINE/MIC comportent les mêmes fonctions avec une plage de +/- 15 dB en HIGH/MID et LOW.

Description de la section Cross-Fader

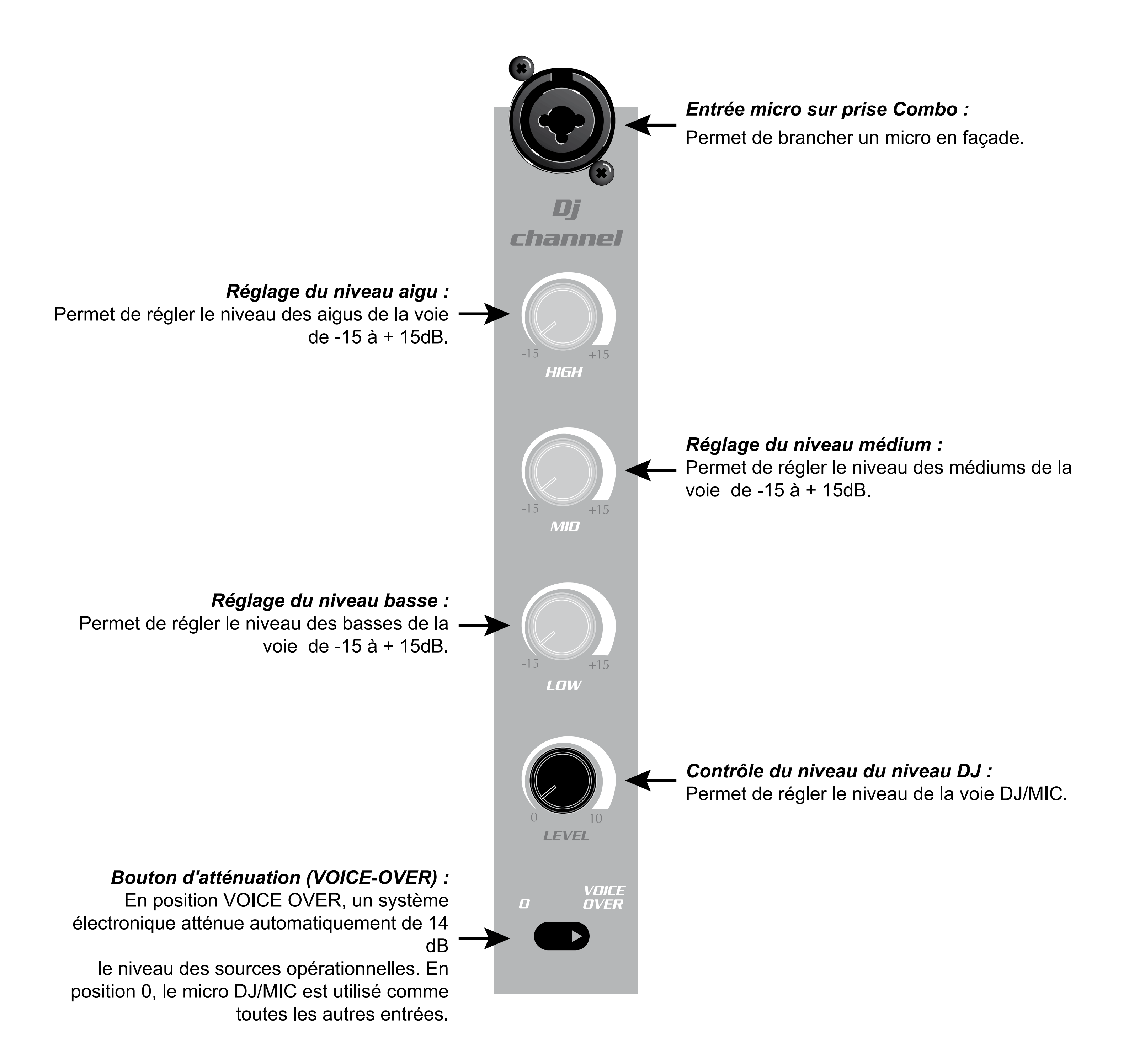
Cross-fader :
Ce potentiomètre linéaire placé de manière horizontale, permet le fondu ou le fondu enchaîné entre deux sources. Il a été prévu amovible pour en faciliter le remplacement.



Assignation gauche du cross-fader :
Permet de sélectionner les voies assignées sur la partie gauche du Cross-Fader

Assignation droite du cross-fader :
Permet de sélectionner les voies assignées sur la partie droite du Cross-Fader

Description de la voie micro DJ



Entrée micro sur prise Combo :
Permet de brancher un micro en façade.

Réglage du niveau aigu :
Permet de régler le niveau des aigus de la voie de -15 à + 15dB.

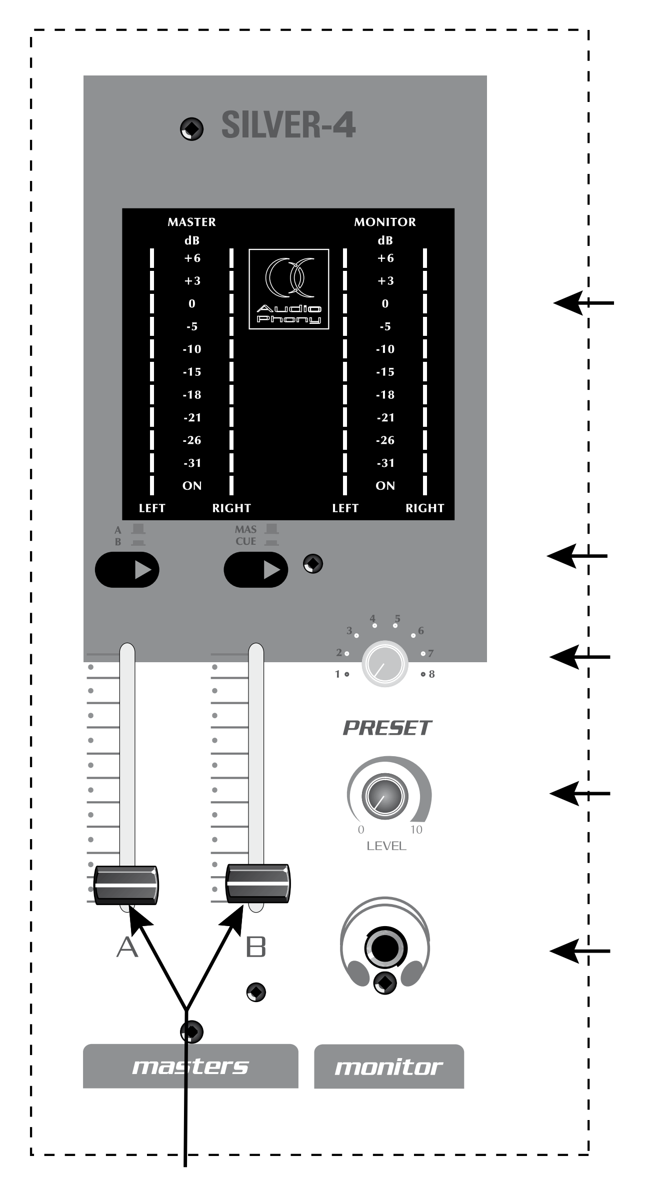
Réglage du niveau médium :
Permet de régler le niveau des médiums de la voie de -15 à + 15dB.

Réglage du niveau basse :
Permet de régler le niveau des basses de la voie de -15 à + 15dB.

Contrôle du niveau du niveau DJ :
Permet de régler le niveau de la voie DJ/MIC.

Bouton d'atténuation (VOICE-OVER) :
En position VOICE OVER, un système électronique atténue automatiquement de 14 dB
le niveau des sources opérationnelles. En position 0, le micro DJ/MIC est utilisé comme toutes les autres entrées.

Déscription de la section Master



Vumètres à leds pour la visualisation du signal :

Master : Indique la puissance du signal master A ou B.
Monitor : Indique le niveau de la sortie casque ou master.
Régler un niveau moyen de 0 dB pour assurer un signal sans distorsion.

Commutateur du display :

A/B : Sélectionne le signal master A ou B.
MASTER/CUE : Sélectionne le niveau de la sortie casque ou master.

Commutateur de préécoute :

Ce commutateurs à 8 positions permet de sélectionner la source que l'on veut contrôler sur casque.

Réglage du niveau casque :

L'écoute à fort régime est fortement déconseillée, sous peine de dommages auditifs irréversibles.

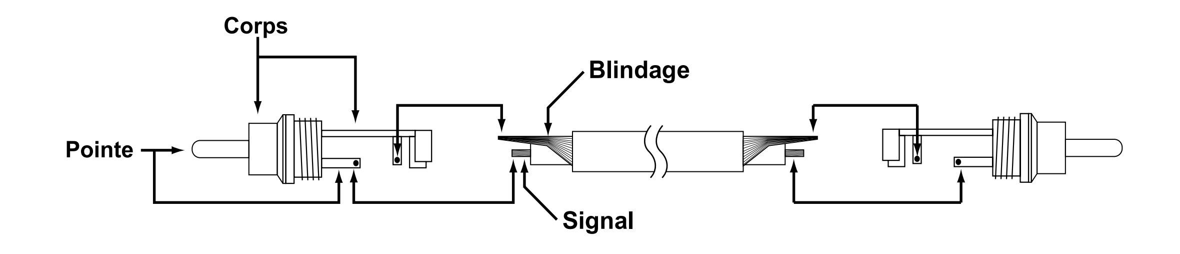
Sortie casque sur Jack 6.35 :

Permet de brancher un casque pour la pré-écoute du mixage.

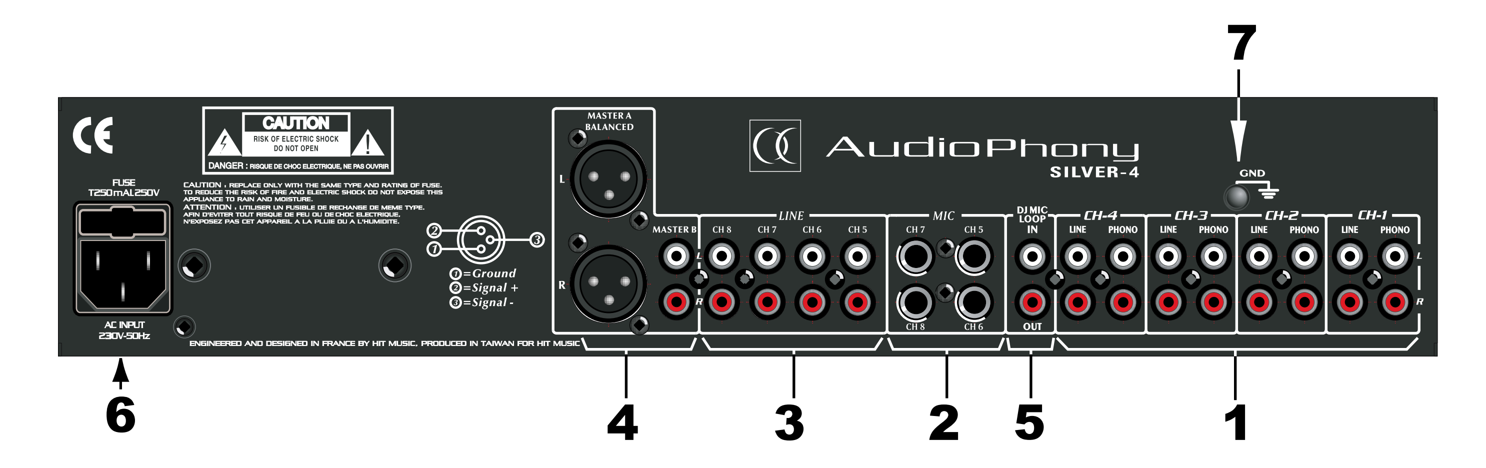
Réglage de niveau des sorties Master A et Master B :

Permet de régler le niveau sonore en sortie vers les amplificateurs. Régler un niveau moyen de 0 dB pour assurer un signal sans distorsion.

Câblage d'une fiche RCA (signal asymétrique)



Présentation du panneau arrière



1 - Entrées Stéréo :

Fiches RCA (asymétriques) :

LINE : Branchez vos lecteurs CD ou K7 ou Tuner ou DVD.

PHONO : Branchez vos platines vinyles.

2 - Entrées Micro :

Fiches Jack (symétriques)

Branchez vos micros.

3 - Entrées LINE :

Fiches RCA (asymétriques) :

Branchez vos lecteurs CD ou K7 ou Tuner ou DVD.

4 - Sortie Master :

Master A :

Fiches XLR (symétriques)

Ces connecteurs permettent la liaison vers l'amplificateur principal.

Master B :

Fiches RCA (asymétriques)

Ces connecteurs permettent la liaison vers un amplificateur supplémentaire.

5 - Insertion d'effet :

Fiches RCA (asymétriques)

Ces connecteurs permettent le raccordement d'un processeur multi-effets sur la voie DJ mic.

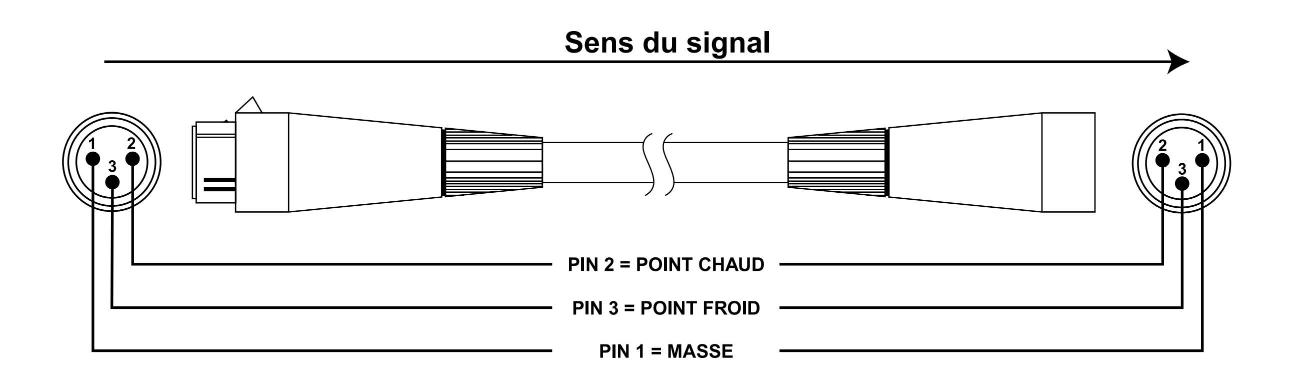
6 - Entrée secteur :

AC 230 V 50Hz - Fusible : 250 mA ; 5 x 20 mm.

7 - Cosse de masse pour les platines vinyles :

Branchez les connecteurs de masse de vos platines vinyles en serrant la vis.

Câblage d'une fiche XLR



NOTE : vous pouvez connecter un signal asymétrique sur une entrée symétrique pour cela, déconnectez la broche 3 de votre fiche XLR et conservez sur la broche 2 le signal asymétrique.

Caractéristiques techniques

ENTREES

- Sensibilité d' une entrée phono (CH 1 - 4)	3 mV.
- Sensibilité d'une entrée ligne	150 mV.
- Impédance d'entrée phono (CH 1 - 4)	50 K Ω (RIAA).
- Impédance d'entrée ligne	100 K Ω.
- Sensibilité d'une entrée micro (DJ, CH 5 - 8)	1.5 mV.
- Réglage de tonalité micro DJ	+/- 15 dB à : 100Hz,1KHz et 10KHz.
- Réglage de tonalité des voies stéréo	- 24 +12 dB à : 100Hz,1KHz et 10KHz.
- Réglage de tonalité des voies Line/mic	-+/- 15 dB à : 100Hz,1KHz et 10KHz.
- Atténuation du talkover	-14 dB maximum à 1 kHz.

SORTIES

- Casque	Maximum 20mW sous 8 Ω.
- Réponse en fréquence	20 Hz à 20 Khz +/- 0.5 dB - (RIAA +/- 2dB).
- Rapport signal/bruit LINE	80 dB.
- Rapport signal/bruit PHONO	70 dB.
- Rapport signal/bruit MICRO	70 dB.
- Niveau de sortie master A	1,5V nominal sous 600 Ω - 10V sous 600 Ω maximum.
- Distorsion	0.02 % à la puissance de sortie nominale.

GENERALES

- Alimentation	220 V ; 50 Hz.
- Dimensions	482 x 267 x 109.
- Poids	4.5 kg.

Instructions de sécurité

- ✔ Toute personne susceptible de mettre en route, de monter, d'utiliser ou de réparer ce matériel doit :
  - Etre suffisamment qualifiée.
  - Respecter les instructions suivantes.
- ✔ Tout dommage occasionné par la non observation des instructions de ce manuel n'est pas couvert par la garantie.
- ✔ Assurez-vous que l'appareil est hors tension avant tout branchement !
- ✔ Tenez l'appareil éloigné de toute source de chaleur. Température d'utilisation de 5°C à 50°C.
- ✔ Ne laissez jamais de récipient contenant un liquide près de l'appareil. Si toutefois un liquide entre en contact avec l'appareil débranchez immédiatement celui-ci et faites le vérifier par un technicien compétent.
- ✔ Ne manipulez jamais l'appareil ou ses connexions avec les mains mouillées.
- ✔ Vérifiez la tension électrique et assurez-vous qu'elle n'est pas supérieure à celle indiquée au dos de l'appareil.
- ✔ Tenir les enfants et les novices éloignés de l'appareil.
- ✔ Ne nettoyez pas l'appareil ou ses Faders avec des produits trop abrasifs. Utilisez un chiffon doux et humide.
- ✔ Utilisez l'emballage d'origine pour tout transport.
- ✔ Avant d'allumer votre console vérifiez que tous les faders soient au minimum.
- ✔ Pour des raisons de sécurité et de garantie il est interdit d'effectuer des modifications sur cet appareil.

 **Attention appareil sous tension dangereuse ! Risque d'électrocution !** 